

KAΘAPH

THEATER FREIBURG

Mai 2017



3. Int. Bürgerbühnenfestival
ART OF THE CITIES
DO. 18. - DO. 25. Mai 2017

GROSSES HAUS & KONZERTHAUS

MO 1
Maifeiertag

DI 2
Stummfilm von Charlie Chaplin live begleitet vom Philharmonischen Orchester Freiburg
GOLDRAUSCH 12
Stummfilm-Konzert
19 - ca. 21.30 Uhr / Großes Haus
18.30 Einführung / Fam.Abo II und freier Verkauf

MI 3
Stummfilm von Charlie Chaplin live begleitet vom Philharmonischen Orchester Freiburg
GOLDRAUSCH 12
Stummfilm-Konzert
19 - ca. 21.30 Uhr / Großes Haus
18.30 Einführung / freier Verkauf

DO 4
Oper von Jules Massenet
CENDRILLON ODER DER GLÄSERNE SCHUH 12
19 - ca. 21.45 Uhr / Großes Haus
18.30 Einführung / DO 2, ausw. Mieten u. freier Verkauf
Mit Unterstützung der ExcellenceInitiative der TheaterFreunde Freiburg

FR 5
Oper von Georg Friedrich Händel
JULIUS CÄSAR IN ÄGYPTEN
19.30 - ca. 22.45 Uhr / Großes Haus
19 Einführung / BGH 1 und freier Verkauf
Mit Unterstützung der ExcellenceInitiative der TheaterFreunde Freiburg

KLEINES HAUS & KAMMERBÜHNE

FILMKONZERT GOLDRAUSCH

Stummfilm von Charlie Chaplin
Live begleitet vom Philharmonischen Orchester Freiburg
DI. 2.5. & MI. 3.5.17, 19 Uhr,
Großes Haus

Musical von Andrew Lippla mit Jugendlichen
THE ADDAMS FAMILY 12
19 - ca. 21.40 Uhr / Kleines Haus / Mit Unterstützung der Stiftung Theater Freiburg, der Badischen Zeitung & der Sparkasse Freiburg-Nördlicher Breisgau

Schauspiel von Tina Müller
GESPRÄCHE ÜBER UNS / UNFINISHED BUSINESS (UA)
Premiere anschl. Premierenfeier
19 Uhr / Kammerbühne / anschl. Publikumsgespräch
Mit englischen und arabischen Übertiteln
Mit Unterstützung der TheaterFreunde Freiburg

Musical von Andrew Lippla mit Jugendlichen
THE ADDAMS FAMILY 12
19 - ca. 21.40 Uhr / Kleines Haus / s. 5.5.

Im Rahmen von »Gespräche über uns / Unfinished Business«
AUTORIN TINA MÜLLER IM PORTRAIT
18 - ca. 18.45 Uhr / Passage46 / Eintritt frei

Schauspiel von Tina Müller
GESPRÄCHE ÜBER UNS / UNFINISHED BUSINESS (UA)
19 Uhr / Kammerbühne / anschl. Publikumsgespräch s. 5.5.

Schauspiel von Maxim Gorki und Bertolt Brecht mit Musik von Hanns Eisler
WASSA SCHELESNOWA / DIE MUTTER
19 - ca. 21.50 Uhr / Kleines Haus / 18.30 Einführung

WERKRAUM & ANDERE SPIELORTE

Intervention von Helen Schröder zum Abschluss von DEPOT ERBE
ERBGIPFEL
ab 10 Uhr / Museum für Neue Kunst, Marienstraße 10a
Öffnungszeiten: 10 - 17 Uhr
Eintritt ins Museum: 5.- / erm. 3.- Euro

Gemeinschaftsgarten für die ganze Stadt
BAMBIS BEET HAT ZUKUNFT
10 - ca. 16 Uhr / Theatervorplatz & Museum f. Neue Kunst
Alles muss raus: Der Gemeinschaftsgarten vererbt seine Pflanzen an jeden interessierten Hobby- oder Profigärtner!
www.bambisbeet.wordpress.com

SA 6
Oper von Georges Bizet
CARMEN
19 - ca. 22.10 Uhr / Großes Haus
18.30 Einführung / freier Verkauf
Mit Unterstützung der ExcellenceInitiative der TheaterFreunde Freiburg

SO 7
Einführung zu »Weltveränderer«
MATINEE
11 Uhr / Winterer-Foyer / Eintritt frei

Oper von Jules Massenet
CENDRILLON ODER DER GLÄSERNE SCHUH 12
15 - ca. 17.45 Uhr / Großes Haus
14.30 Einführung / SoNa, BGC u. fr. Verkauf / s. 4.5.

MO 8
Liederabend mit Kim-Lillian Strebek und Daniel Carter
ALMA & GUSTAV MAHLER
20 Uhr / Winterer-Foyer / 12.- / erm. 8.- Euro

MI 10
Oper von Jules Massenet
CENDRILLON ODER DER GLÄSERNE SCHUH 12
19 - ca. 21.45 Uhr / Großes Haus
18.30 Einführung / BGF und freier Verkauf / s. 4.5.

DO 11
Schauspiel nach dem Roman von Michel Houellebecq
UNTERWERFUNG
19.30 - ca. 21.10 Uhr / Großes Haus-Hinterbühne
19 Einführung / freier Verkauf
Mit Unterstützung der TheaterFreunde Freiburg

FR 12
Oper von Jules Massenet
CENDRILLON ODER DER GLÄSERNE SCHUH 12
19 - ca. 21.45 Uhr / Großes Haus
18.30 Einführung / BZ Theaterring u. fr. Verk. / s. 4.5.

DER NEUE SPIELPLAN 17/18 IST DA!
Ab 11. Mai

Schauspiel von Tina Müller
GESPRÄCHE ÜBER UNS / UNFINISHED BUSINESS (UA)
19 Uhr / Kammerbühne / anschl. Publikumsgespräch s. 5.5.

Schauspiel von Andreas Liebmann
WELTVERÄNDERER
Premiere anschl. Premierenfeier
20 Uhr / Kleines Haus / 19.30 Einführung

Schauspiel von Tennessee Williams
ENDSTATION SEHNSUCHT
20 - ca. 22.20 Uhr / Kleines Haus / 19.30 Einführung
Mit Unterstützung der TheaterFreunde Freiburg

Schauspiel von Tina Müller
GESPRÄCHE ÜBER UNS / UNFINISHED BUSINESS (UA)
19 Uhr / Kammerbühne / anschl. Publikumsgespräch / s. 5.5.

Schauspiel von Tina Müller
GESPRÄCHE ÜBER UNS / UNFINISHED BUSINESS (UA)
19 Uhr / Kammerbühne / anschl. Publikumsgespräch / s. 5.5.

7. SINFONIEKONZERT
DI. 16.5.17

Philharmonisches Orchester Freiburg

Dirigent:
Georg Fritzsich

Solisten:
Ulana Zhdanov (Violine)
Demis Zhdanov (Violoncello)

Astrid Lindgrens weltbesten Streichemacher: eine explosive Unordnung!
KARLSSON VOM DACH 6+
15 - ca. 16.10 Uhr / Werkraum
Mit Unterstützung der Stiftung Theater Freiburg, der Badischen Zeitung & der Sparkasse Freiburg-Nördlicher Breisgau

Offene Probe der School of Life and Dance-Gruppe Gold
SOLDS' OPEN HOUSE
18 - ca. 19 Uhr / Tanzstudio / pay after

Astrid Lindgrens weltbesten Streichemacher: Vorstellung für Erwachsene!
KARLSSON VOM DACH - LATENIGHT
22 - ca. 23.10 Uhr / Werkraum / s. 6.5.

Astrid Lindgrens weltbesten Streichemacher: eine explosive Unordnung!
KARLSSON VOM DACH 6+
zum letzten Mal
16 - ca. 17.10 Uhr / Werkraum / s. 6.5.

SA 13
Blick hinter die Kulissen
THEATERFÜHRUNG
10.30 Uhr / Theaterkasse / 3.50 Euro

Große Oper von Ludger Vollmer
CRUSADES (UA)
19.30 - ca. 22.15 Uhr / Großes Haus
19 Einführung / SA 2 und freier Verkauf
Mit Unterstützung der TheaterFreunde Freiburg

SO 14
Klaviertrios von Smetana & Arensky
6. KAMMERKONZERT
11 - ca. 13 Uhr / Winterer-Foyer
KammerkonzertAbo und freier Verkauf

Freiburger Schüler Jazzorchester & Freiburger Seniores Salonorchester
KONZERT DER GENERATIONEN
Gastspiel
19.30 - ca. 21 Uhr / Großes Haus / 12.- / erm. 8.- Euro

MO 15

DI 16
Georg Fritzsich dirigiert Werke von Brahms & Strauss
7. SINFONIEKONZERT
20 - ca. 22 Uhr / Konzerthaus
19 Einführung / KonzertAbo, Thfr. und freier Verkauf

MI 17
»gesternheutemorgen« (Politisches Kabarett)
URBAN PROLOG
Gastspiel
19.30 - ca. 22 Uhr / Großes Haus / 29.- / 26.- / 21.-
In Zusammenarbeit mit Vorderhaus - Kultur in der FABRIK

DO 18

FR 19

SA 20
Schauspiel nach dem Roman von Michel Houellebecq
UNTERWERFUNG
19.30 - ca. 21.10 Uhr / Großes Haus-Hinterbühne
19 Einführung / SA 1, ausw. Mieten und freier Verkauf s. 11.5.

SO 21
Oper von Jules Massenet
CENDRILLON ODER DER GLÄSERNE SCHUH 12
19 - ca. 21.45 Uhr / Großes Haus
18.30 Einführung / BGE 1 und freier Verkauf / s. 4.5.

MO 22

DI 23

MI 24

DO 25
Christi Himmelfahrt

FR 26
Oper von Jules Massenet
CENDRILLON ODER DER GLÄSERNE SCHUH 12
19 - ca. 21.45 Uhr / Großes Haus
18.30 Einführung / BGG 1 und freier Verkauf / s. 4.5.

SA 27
Interkulturelles szenisches Konzert mit dem Heim und Flucht Orchester und ATTACCA!
AUFBRUCH
zum letzten Mal
20 Uhr / Großes Haus-Hinterbühne / 12.- / erm. 8.- Euro
Mit Unterstützung der Stiftung Theater Freiburg, der Badischen Zeitung & der Sparkasse Freiburg-Nördlicher Breisgau. Gefördert durch das Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg, die Deutsche Orchester-Stiftung und die Wilhelm Oberle-Stiftung.

SO 28
Einführung zu »Zaide / Adama«
MATINEE
11 Uhr / Winterer-Foyer / Eintritt frei

Oper von Georg Friedrich Händel
JULIUS CÄSAR IN ÄGYPTEN
19.30 - ca. 22.45 Uhr / Großes Haus
19 Einführung / BGD 1 und freier Verkauf / s. 5.5.

MO 29
Konzertreihe für die Aller kleinsten
BABYKONZERT 0-9
15 & 16.30 Uhr / Winterer-Foyer / 4.- Euro für Erw.

DI 30
Die TheaterFreunde laden ein
THEATERTREFFUNG SPEZIAL
Mit einem Überraschungsgast
Moderation: Barbara Gillmann
19 Uhr / Winterer-Foyer / Eintritt frei!

MI 31
Im Rahmen der Georgischen Wochen
Georgische Begegnungen mit Schostakowitsch
KAMMERMUSIK
20 Uhr / Winterer-Foyer / 12.- / erm. 8.- Euro

SO 28
Einführung zu »Zaide / Adama«
MATINEE
11 Uhr / Winterer-Foyer / Eintritt frei

Oper von Georg Friedrich Händel
JULIUS CÄSAR IN ÄGYPTEN
19.30 - ca. 22.45 Uhr / Großes Haus
19 Einführung / BGD 1 und freier Verkauf / s. 5.5.

MO 29
Konzertreihe für die Aller kleinsten
BABYKONZERT 0-9
15 & 16.30 Uhr / Winterer-Foyer / 4.- Euro für Erw.

DI 30
Die TheaterFreunde laden ein
THEATERTREFFUNG SPEZIAL
Mit einem Überraschungsgast
Moderation: Barbara Gillmann
19 Uhr / Winterer-Foyer / Eintritt frei!

MI 31
Im Rahmen der Georgischen Wochen
Georgische Begegnungen mit Schostakowitsch
KAMMERMUSIK
20 Uhr / Winterer-Foyer / 12.- / erm. 8.- Euro

PORTRAIT TINA MÜLLER
SA. 6.5.17, 18 Uhr, Passage46

GESPRÄCHE ÜBER UNS / UNFINISHED BUSINESS
Schauspiel von Tina Müller
Uraufführung FR. 5.5.17, 19 Uhr, Kammerbühne



Musiktheater nach dem Märchen »Der Fischer und seine Frau« von Leonard Evers und Flora Verbrugge
GOLD 6+
Premiere
16 Uhr / Werkraum

Eine theatrale Staatsgründung von Klub Kirschrot für gehörlose und hörende Menschen
DIE REPUBLIK DER TASCHENDIEBE 12+
16 Uhr / Werkraum / anschl. Publikumsgespräch mit Gebärdensprachdolmetscherin
Stipendiumsprojekt der Stiftung Theater Freiburg. Ein Projekt von Klub Kirschrot und dem Theater Freiburg. Gefördert vom Fonds Soziokultur. Unterstützt von der Oberle-Stiftung und der Thomas-Staebe-Stiftung.

Eine theatrale Staatsgründung von Klub Kirschrot für gehörlose und hörende Menschen
DIE REPUBLIK DER TASCHENDIEBE 12+
zum letzten Mal
11 Uhr / Werkraum / anschl. Publikumsgespräch mit Gebärdensprachdolmetscherin / s. 14.5.

ART OF THE CITIES 3. Internationales Bürgerbühnenfestival

Anestis Asas & Prodromos Tsinkoris (Griechenland)
CLEAN CITY
19 - ca. 20.15 Uhr / Kleines Haus / 15.-/10.-/erm. 8.-

Turbo Pascal (Deutschland)
DIE PATEN
21 - ca. 22.15 Uhr / Kammerbühne / 15.-/erm. 8.-

Turbo Pascal (Deutschland)
DIE PATEN
18 - ca. 19.15 Uhr / Kammerbühne / 15.-/erm. 8.-

Bürgerbühne Dresden (Deutschland)
ROMEO UND JULIA روميو وجوليت
19 - ca. 20.45 Uhr / Kleines Haus / 15.-/10.-/erm. 8.-

Bürgerbühne Dresden (Deutschland)
ROMEO UND JULIA روميو وجوليت
11 - ca. 12.45 Uhr / Kleines Haus / 15.-/10.-/erm. 8.-

Monster Truck (Deutschland)
SORRY
20 - ca. 21.20 Uhr / Kleines Haus / 15.-/10.-/erm. 8.-

Musik, Tanz und mehr
NUR FÜR FRAUEN - نساء
KADINLAR - ЖЕНЩИНЫ
18 - ca. 23 Uhr / Kleines Haus / Eintritt frei

3. Internationales Bürgerbühnenfestival
ART OF THE CITIES - ERÖFFNUNG
18 - ca. 18.30 Uhr / Passage46 / Eintritt frei

Ein Tanzhappening für eine kritische Masse - Theater Freiburg (Deutschland)
BOOM
20 - ca. 21.10 Uhr / Großes Haus / 27.-/23.-/19.-/erm. 8.-

Schauspielhaus Bochum (Deutschland)
ÜBER GOTT UND DIE WELT
17 - ca. 19 Uhr / Theater im Marienbad / 15.-/erm. 8.-

Roger Bernat (Spanien)
NÚMAX-FAGOR PLUS
21 - ca. 22.30 Uhr / E-Werk / 15.-/erm. 8.-

Schauspielhaus Bochum (Deutschland)
ÜBER GOTT UND DIE WELT
15 - ca. 17 Uhr / Theater im Marienbad / 15.-/erm. 8.-

Szenische Lesung nach Swetlana Alexijewitsch mit den »methusalems«
SECONDHAND-ZEIT
19 - ca. 20.30 Uhr / Werkraum / 8.-/erm. 6.-

Teatr21 (Polen)
KLAUNI (Of clowns, i.e. about the family)
18 - ca. 19 Uhr / Theater im Marienbad / 15.-/erm. 8.-

Teatr21 (Polen)
KLAUNI (Of clowns, i.e. about the family)
20 - ca. 21 Uhr / Theater im Marienbad / 15.-/erm. 8.-

Schauspiel von Andreas Liebmann
WELTVERÄNDERER
20 Uhr / Kleines Haus / 19.30 Einführung

Schauspiel von Gotthold Ephraim Lessing
NATHAN DER WEISE
20 - ca. 23 Uhr / Kleines Haus / 19.30 Einführung

Schauspiel von Tina Müller
GESPRÄCHE ÜBER UNS / UNFINISHED BUSINESS (UA)
19 Uhr / Kammerbühne / anschl. Publikumsgespräch s. 5.5.

Schauspiel von Tina Müller
GESPRÄCHE ÜBER UNS / UNFINISHED BUSINESS (UA)
19 Uhr / Kammerbühne / anschl. Publikumsgespräch / s. 5.5.

Schauspiel von Andreas Liebmann
WELTVERÄNDERER
20 Uhr / Kleines Haus / 19.30 Einführung

Im Rahmen der Georgischen Woche
Movement Theatre Tbilisi
ECLIPSE
Gastspiel
20 - ca. 21.30 Uhr / Kleines Haus
20.- / 16.- / erm. 8.- Euro

Jérôme Bel (Frankreich)
GALA
Gastspiel
20 - ca. 21 Uhr / Großes Haus / 27.-/23.-/19.-/erm. 8.-

Infos zum Festival und zu dem umfangreichen Rahmenprogramm finden Sie unter
www.buergerbuehnenfestival.de

HUMAN TRADE NETWORK
DAS TREFFEN 21.-25. Juni 2017
Vier internationale Theaterabende über Theaterhandel



Partner
Theater Freiburg / Deutschland
Nationaltheater Radu Stanca / Rumänien
Théâtre Evasion / Burkina Faso
Indian Ensemble / Indien
www.human.trade.network.com

Gefördert durch:
KULTURSTIFTUNG BADEN-WÜRTTEMBERG
KULTURSTIFTUNG SÜDWESTPHALEN

Musiktheater nach dem Märchen »Der Fischer und seine Frau« von Leonard Evers und Flora Verbrugge
GOLD 6+
10 Uhr / Werkraum

Musiktheater nach dem Märchen »Der Fischer und seine Frau« von Leonard Evers und Flora Verbrugge
GOLD 6+
10 Uhr / Werkraum

Fortbildungsreihe für Lehrerinnen und Lehrer
THEATERTRAINING
»Szenisches Gestalten«
Leitung: Michael Flügel (Theaterpädagogin), Helma Herkenrath (Theaterleiterin)
18 - 21 Uhr / Werkraum
Weitere Infos: www.theater.freiburg.de/theatertraining